

Dans la nature ou en ville, je vois une force vitale se frayer un chemin dans les interstices de la roche et dans les failles de l'asphalte.

Ce que l'on pourrait penser être des imperfections d'un monde lisse devient des accroches de vie.

Ces grandes surfaces solides permettent, dans leur rencontre ou dans leur fracture, de recevoir des grains de vie.

Ces brins de vie font exister et rendent visibles ces grandes étendues.

Une sensualité émane de cette coexistence. Je la retrouve dans les replis de nos corps.

Je goutte cette perception dans un travail à l'encre et au brou de noix déposé sur des translucides ou sur du papier.

Sur le translucide, je laisse glisser l'encre, la guide pour mettre en place deux univers semblables ou opposés.

Je m'intéresse là, à l'orée de la matière.

La limite.

A l'aide d'un calame, je trace cette frontière d'où peuvent pousser, par endroit, quelques fibres.

A l'image des racines dans la terre, ces fibres se fraient un chemin dans l'air, qu'elles prennent comme appui.

Une vie sensible et fragile apparaît par endroit, dans les contours de cette vibration de vie.

Sur le papier, à l'aide d'un pinceau, je dépose et définis des surfaces d'eau porteuses.

Dans cette épaisseur d'eau, j'inclus, par touche, l'encre qui se disperse pour laisser, par absorption du papier, la trace de grands aplats.

Des intervalles se dessinent entre ces grandes masses.

Je viens chercher, à l'aide d'un calame, dans les profondeurs de ces entres, ce fil d'encre de vie naissante, fibre croissante vers la lumière.

Je viens soutenir cette explosion, à l'aide de brou de noix dans sa couleur terre, magma d'où s'est formée cette naissance.

Deux grandes forces, masses forment en leur rencontre une faille, un gouffre, une profondeur.

Un substrat s'accumule en son pli où la graine plonge pour réapparaître transformée en une fibre fragile de vie en devenir.



Encre de Chine - Brou de noix - sur translucide

0,297 m x 0,21 m -

2018



Encre de Chine - Brou de noix - sur translucide

0,297 m x 0,21 m -

2018

Où se niche la vie, faille porteuse de mystère.
Agglomérat de substance en décomposition,
substrat accueille la graine de vie.
Les pleins accueillent en son sein la semence.
Origine de la vie humaine et végétale.



Encre de Chine – Brou de noix – Papier marouflé sur bois
1,17 m x 1,00 m
2018



Encre de Chine – Brou de noix –
Papier marouflé sur bois
1,55 m x 1,47 m
2018



Encre de Chine – Brou de noix –
Papier marouflé sur bois
1,55 m x 1,47 m
2018



Encre de Chine – Brou de noix – Papier marouflé sur bois
1,30 m x 1,15 m
2018

Encre de Chine – Brou de noix –
Papier marouflé sur bois
1,25 m x 1,42 m
2018



Encre de Chine – Brou de noix –
Papier marouflé sur bois
1,34 m x 1,34 m
2018





37 Boulevard des Capelles
31830 Plaisance du Touch
FRANCE

06 13 83 63 78
mail@christiandurante.com
www.christiandurante.com